

Guatemala, 30 de abril de 2014

Licenciada  
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz  
Viceministra de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 945-2014, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 619-2014, correspondiente al mes de abril del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie AA número 1.

**Actividades Realizadas:**

1. Implementar metodologías para que el alumno memorice los valores de las notas, estos representan la duración del sonido, cuando se cuentan en compases, se crea el ritmo, en el aprendizaje de los cuatro valores básicos: la negra, la blanca, la blanca con puntillo y la redonda, la corchea y la semicorchea
2. Desarrollar métodos de lectura y memorización de notas musicales en el pentagrama de manera que el alumno relacione las notas del alfabeto del piano y orientar al alumno a encontrar las teclas o notas para determinar donde se localiza cada nota en el pentagrama, los distintos tonos y notas
3. Implementar técnicas para memorizar las líneas del pentagrama y las líneas que representan y hacer ensayos de versos que sean de facilidad para el alumno en el aprendizaje
4. Guiar al alumno a ejecutar en el piano las notas, mientras las lee en el pentagrama
5. Elaborar la planificación de los cursos asignados
6. Evaluar los cursos asignados
7. Asistir a reuniones convocadas por la autoridades superiores

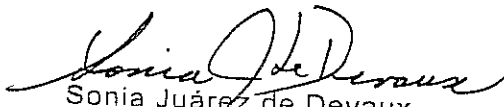
8. Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento de este contrato.

**Resultados Obtenidos:**

1. El alumno posee el conocimiento de las duración de las figuras musicales realizando ejercicios rítmicos
2. El alumno reconoce las notas en el teclado por medio del cifrado armónico, obteniendo una retentiva musical del mismo
3. El alumno reconoce las notas ubicadas en el pentagrama por medio del resado musical
4. El alumno posee la habilidad de ejecutar ejercicios en el piano utilizando partituras
5. Planificación de curso elaborada
6. Se realizaron evaluaciones de las melodías elegidas por los alumnos
7. Se asistió a reuniones varias convocadas por las autoridades superiores.



Jeremías Mateo Gaspar



Vo. Bo. Sonia Juárez de Devaux  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Guatemala, 30 de abril de 2014

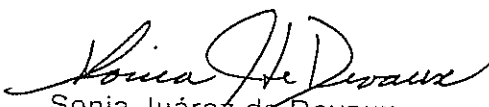
Licenciada  
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz  
Viceministra de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 945-2014, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 619-2014, correspondiente al mes de abril del presente año.

- Implementar metodologías para que el alumno memorice los valores de las notas, estos representan la duración del sonido, cuando se cuentan en compases, se crea el ritmo, en el aprendizaje de los cuatro valores básicos: la negra, la blanca, la blanca con puntillo y la redonda, la corchea y la semicorchea
- Desarrollar métodos de lectura y memorización de notas musicales en el pentagrama de manera que el alumno relacione las notas del alfabeto del piano y orientar al alumno a encontrar las teclas o notas para determinar donde se localiza cada nota en el pentagrama, los distintos tonos y notas
- Implementar técnicas para memorizar las líneas del pentagrama y las líneas que representan y hacer ensayos de versos que sean de facilidad para el alumno en el aprendizaje
- Guiar al alumno a ejecutar en el piano las notas, mientras las lee en el pentagrama
- Elaborar la planificación de los cursos asignados
- Evaluar los cursos asignados
- Asistir a reuniones convocadas por la autoridades superiores
- Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento de este contrato.

  
Jeremías Mateo Gaspar

  
Vo. Bo. Sonia Juárez de Devaux  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-


Guatemala, 30 de abril de 2014

Licenciada  
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz  
Viceministra de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

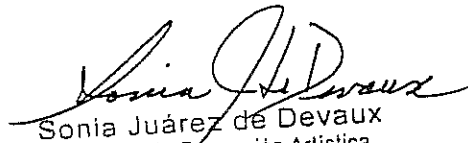
Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de resultados conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 945-2014, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 619-2014, correspondiente al mes de abril del presente año.

- El alumno posee el conocimiento de las duración de las figuras musicales realizando ejercicios rítmicos
- El alumno reconoce las notas en el teclado por medio del cifrado armónico, obteniendo una retentiva musical del mismo
- El alumno reconoce las notas ubicadas en el pentagrama por medio del resado musical
- El alumno posee la habilidad de ejecutar ejercicios en el piano utilizando partituras
- Planificación de curso elaborada
- Se realizaron evaluaciones de las melodías elegidas por los alumnos
- Se asistió a reuniones varias convocadas por las autoridades superiores.



Jeremías Mateo Gaspar



Vo. Bo.

Sonia Juárez de Devaux  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes

-MICUDE-